
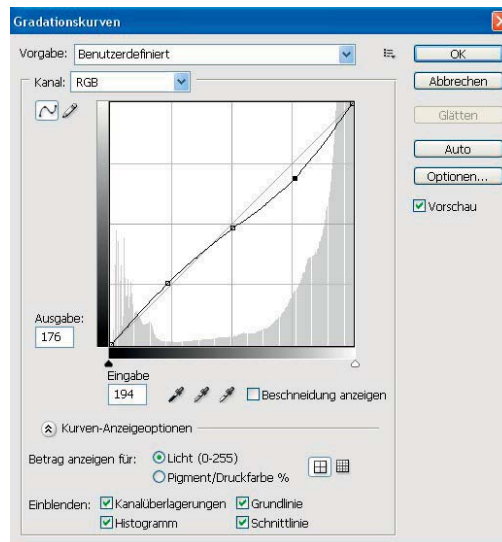


Highkey-Aufnahme

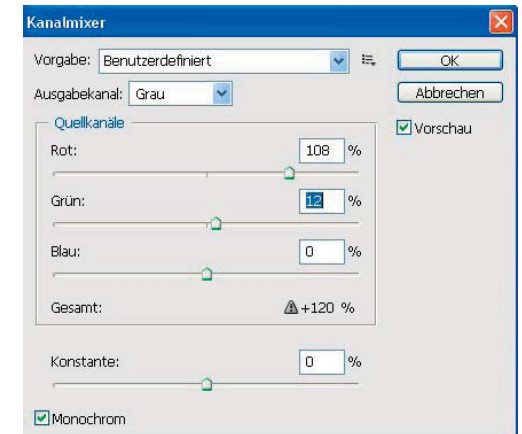
Aus einem Farbbild eine Highkey-Aufnahme machen

1. Öffnen des Farbbildes in Photoshop. Ein Foto mit einer blonden Person vor hellem Hintergrund ist dabei optimal.
2. Erstellen Sie eine Kanalmixer Einstellungsebene  mit den Werten rot 106%, grün 18% blau 0%. Evtl. müssen Sie bei Ihrem Bild etwas mit den Werten spielen, bis das Ergebnis zufriedenstellend ist.
3. Erstellen Sie eine Tonwertkorrektur-Einstellebene. Um das Bild noch etwas aufzuhellen, ziehen Sie den rechten Regler so weit nach links, bis das Ergebnis wie gewünscht ist. Achtung es sollten keine Details verloren gehen.
4. Erstellen Sie eine Gradationskurven-Einstellungsebene und setzen Sie 3 Punkte auf die Linie. Der mittlere Punkt bestimmt die Mitteltöne, der obere die hellen Töne und der untere die dunklen Töne. Achten Sie darauf, dass Sie den unteren Punkt so verändern, dass keine tiefschwarzen Bereiche entstehen. Den mittleren und oberen Punkt so verändern, dass keine ausgefressenen hellen Bereiche und ein entsprechender Mitteltonbereich entsteht. Fertig!

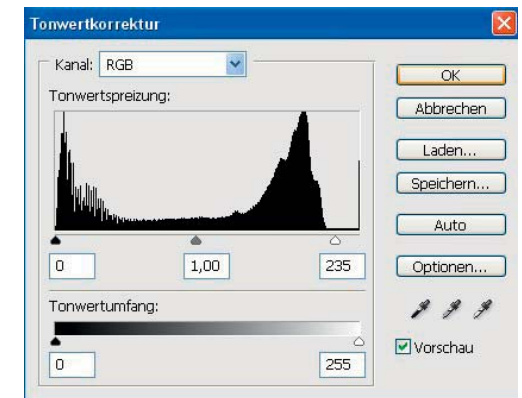
Das gewählte Bild ist nicht optimal, da es einen schwarzen Hintergrund enthält. Aber ich denke, ich konnte die Vorgehensweise verdeutlichen.



zu 4.



zu 2.



zu 3.